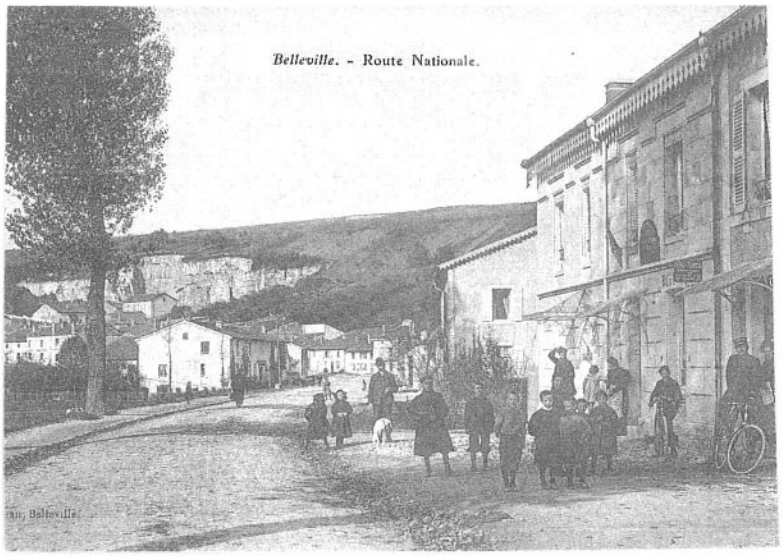
Fiche Commune

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun



Superficie en ha : 1016 ha

Population et date de recensement :
3 137 habitants le 8 mars 1999

Nom des habitants : Bellevillois ;
Nom patois : les palots (les échalas)

Cours d'eau majeurs : Sur la rive droite de la Meuse canalisée puis Meuse, Canal de l'Est branche Nord.

Origine du nom de la Commune (étymologie) :
du latin Bella Villa : beau domaine ou beau village

Signification symbolique de blason : néant

Historique de la Commune.

Mentionnée pour la première fois en 1049 dans la bulle du pape Léon IX, Belleville est donnée au Chapitre Cathédrale en 1082. Bâtie au pied de la côte Saint Michel, elle n'est qu'un écart du faubourg pavé de Verdun jusqu'au 13 ème siècle.

Appartenant à la province du Verdunois, autrefois chef lieu d'une des prévôtés de la mense capitulaire, Belleville est réunie ensuite à la prévôté de Sivry-Sur-Meuse. Elle demeure sous le régime de la mainmorte jusqu'en 1789. En 1792, puis en 1870, les Prussiens installent leurs batteries sur les hauteurs de la côte Saint Michel pour assiéger Verdun. Le 11 octobre, Belleville est prise par surprise. Le 28, une opération d'envergure sur la rive droite de la Meuse rapporte quelques prisonniers et libère le village. Mais la chute de Metz rend la défense de la place impossible et la capitulation est signée le 8 novembre : Verdun est occupé 3 ans.

Au milieu du 19 ème siècle, Belleville ne compte que 3 à 400 habitants, vivant essentiellement de la vigne qui occupe 130 ha soit plus de 10 % de la surface totale, et des activités qui en découlent. L'édification de la voie ferrée et du canal de l'Est, la construction des forts de la Place de Verdun et ses casernes Marceau, détruites en 1914, pour la garnison, vont modifier profondément sa démographie et son économie. Tous ces travaux nécessitent une main d'œuvre nombreuse qui s'ajoute à l'apport des troupes de garnison. Au début du 20 ème siècle, le phylloxera entraîne le déclin de la viticulture et les habitants deviennent cheminots ou vont travailler aux fours à chaux.

Pendant la première Guerre Mondiale, Belleville, "située aux portes de Verdun, participe à toutes les épreuves de l'héroïque cité". Entièrement détruite par les multiples bombardements, elle est citée à l'ordre de l'Armée et reçoit la Croix de guerre. La garde républicaine mobile s'installe au Quartier Bayard en 1939. Plusieurs centaines de bombes incendiaires sont larguées sur la commune en septembre 1942, détruisant une quinzaine d'immeubles. En 1944, la commune participe à la résistance et installe un PC en coordination avec le Colonel Grandval.

Elle est décorée de la croix d'honneur constante, tend à se stabiliser depuis peu. La ville compte de nombreuses entreprises individuelles, un abattoir et une zone industrielle.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Sarcophage

Matière : Pierre faite de 2 parties de 90 cm de long chacune

Localisation précise : le Musée de La Princerie

Belleville se trouve sur le trajet de la voie romaine d'ordre inférieur reliant Verdun à Mouzon et stenay.

Mis à jour en 1883 au lieu dit "les caveaux" entre les fermes de Montgrignon et de Wameau, ce sarcophage, fouillé précédemment, ne contient plus que quelques fragments d'os.

Il est constitué de deux parties d'égale longueur dont les interstices sont obturés de pierres champêtres, et fermé par un couvercle plat. Sur la face latérale gauche, des signes gravés en creux : 3 V renversés précédés d'une ligne coudée se prolongeant sous le premier V.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

L'ancienne Borne

Matière : Pierre

Localisation précise : le Musée de la Princerie

Provenant du territoire de Belleville, terre du chapitre Cathédrale de Verdun, cette borne porte en relief une crosse, symbole de l'Evêché.

Les bornes sont chargées de délimiter le finage de deux communautés villageoises ou de différents propriétaires, le plus souvent ecclésiastiques. Elles sont l'objet de nombreux conflits et procès comme celui mentionné dans les archives le 4 mars 1732, suite au plongeon dans la Meuse de la borne délimitant Belleville de Verdun, victime d'une poussée malveillante.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Croix de Rogations

Matière : Calcaire

Localisation précise : Chemin de Fleury

Cette ancienne croix de rogations, dont il manque la partie supérieure, porte sur trois de ses quatre faces les emblèmes de la passion.

Pendant la première guerre mondiale, elle se trouve sur le chemin des relèves, qui rejoignent le tacot, chemin de fer départemental de 1911 à 1935, et le ravin des vignes pour monter sur le front et reconquérir Fleury-Devant-Douaumont.

La pierre grignotée par les obus porte encore les graffitis des soldats qui ont gravé leur nom ou une simple date.

LA VIE MUNICIPALE



Photo G. Navez

LA CROIX DES RELEVES

Vous la trouverez en suivant le chemin de Belleville à Fleury à quelques centaines de mètres en amont du cimetière. Tout au moins ce qu'il en reste, car la Guerre de 14-18 a sérieusement mutilé ce monument qui était une de ces croix que l'on voit aux sorties des villages et qui marquaient le terme des processions des Rogations.

Ce monument portait, comme beaucoup d'autres du même type, sculptés sur ses quatre faces, les instruments de la Passion du Christ dont quelques-uns sont encore visibles.

Certains passionnés de l'histoire de la Guerre de 14-18 la dénomment fort justement «CROIX DES RELEVES».

Devant elle en effet sont passés les milliers d'hommes, montant prendre la relève sur Fleury. Dernière croix avant l'enfer... On imagine le sentiment des survivants qui la revoyaient à la descente...

D'émouvantes inscriptions, des noms, des dates restent gravés dans le socle, marques de ces dramatiques allers et retours...

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Barrage à aiguilles Sur La Meuse

Localisation précise : intermédiaire entre la Meuse canalisée et la Meuse, rue du barrage

Le percement du canal de l'Est, branche du Nord, entre 1868 et 1874, détourne la boucle de Meuse s'avançant jusqu'aux bords de l'actuelle place de la Mairie. Ce barrage constitué de 1 100 aiguilles de bois installé pour réguler le niveau de la Meuse canalisée qui travers Verdun. A sa droite, le départ du canal latéral dont le niveau peut être maintenu, en cas de crue, par la fermeture d'une porte écluse sous le pont de ce dernier.

A l'arrière plan, le pont du chemin de fer sur la Meuse pour la ligne Châlons-Metz établie en 1864. a la libération, le barrage est attaqué pour assurer un gué aux blindés américains en asséchant une portion de la Meuse.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Le Monument Aux Morts

Architecte : Legrand. Paris/Verdun
Sculpteur : Belmondo. paris 14 ème

Base et pointe diamant : pierre de taille
Fut en brique creuse et béton, habillé pierre de taille

Médaillon : bronze. 60 cm de diamètre

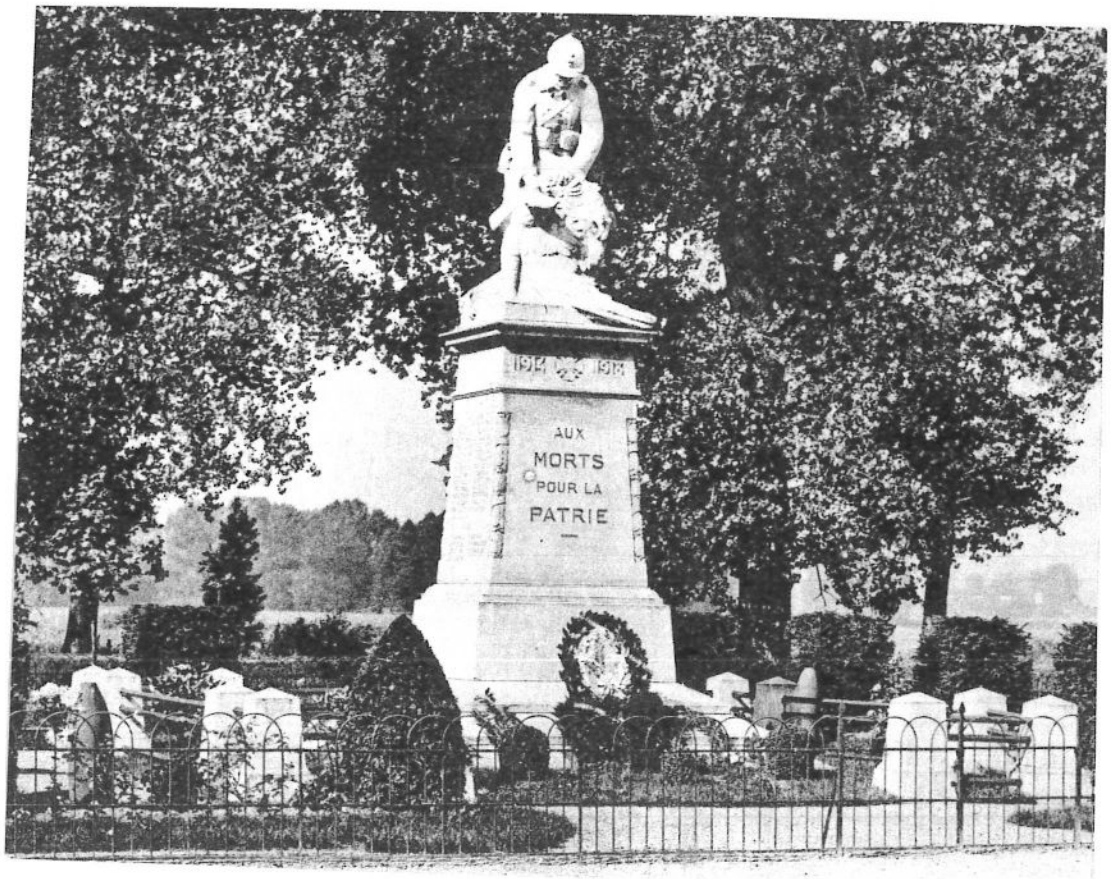
Localisation précise : Place Maginot

L'inauguration du Monument aux Morts a lieu le 10 août 1924, sous la présidence de Raymond Poincaré.

Sur une assise en pierre de taille de Rupt, la statue de 2 mètres 38 de haut réalisée par M. VAAST, sculpteur à Paris, représente un poilu égorgeant l'aigle impérial germanique. Pendant la seconde Guerre mondiale, le monument est "décapitée" par les Allemands.

Décoré du drapeau tricolore par la Résistance, le 14 juillet 1944, sa restauration n'est achevée qu'en 1962, pour les cérémonies du 11 novembre. Préservant l'élévation du fut de section pyramidale initial, le nouveau monument reprend les mêmes décorations et guirlandes d'angle.

Les noms des morts sont gravés sur deux plaques de marbre latérales, le médaillon de M. Belmondo représentant les profils superposés de soldats des 2 guerres sur la face centrale.



Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

La Mairie

Architecte : Médart, Calley, Léonard

Entrepreneur : Demenois

Matière : pierre de taille, moellon

Couverture : ardoise

Localisation précise : Place Maginot

Construite sur un projet de 1908, par Monsieur Médart, architecte, la mairie achevée à la veille de la guerre est gravement endommagée par l'artillerie pendant la bataille de Verdun. Au retour des habitants en 1919, les bâtiments abritent toujours les services communaux et la salle des fêtes, devenue lieu de culte en attendant la fourniture d'une église abri. Leur remise en état décidée en 1920, s'achève en 1923, avec quelques modifications, notamment à la toiture.



Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Entrée de Cave de Vigneron

Localisation précise : 32, rue du Général Mangin

La cave voûtée, qui occupe généralement toute la longueur de la maison du vigneron, s'ouvre à l'extérieur par une entrée montée sur socle, fermée par deux battants.

Le plafond de la cave dépassant de quelques dizaines de centimètres le niveau de la rue, on accède au logement légèrement surélevé par un perron de 3 ou 4 marches. En vogue au 19 ème siècle, elle remplace le cellier aux qualités moindres.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Fort Saint-Michel

Matière : Maçonnerie, non modernisé

Localisation précise : Crête de la côte Saint Michel

1ère photo : vue extérieure

Comme le fort de Belleville, le fort de saint Michel, à 351 m d'altitude, est construit dans la panique causée par la menace d'une nouvelle guerre avec l'Allemagne. Dans tous, le plus souvent burinée dans la pierre du fronton, la devise : "s'ensevelir sous les ruines du fort plutôt que de se rendre" interpelle le soldat.

2 ème photo : vue intérieure

Il fait partie de la ligne de soutien formée par les vieux forts de la ceinture intérieure, en arrière de la ligne principale de résistance constituée sur le front Nord de la rive droite par ceux de Thiaumont, Douaumont et Froideterre. Le 12 juillet 1916, au moment le plus douloureux de la bataille, les Allemands sont à 1 km de la crête de la côte de Saint Michel, dernière barrière à 3 km de Verdun, mais ne dépasseront pas ce point.

Vaste abri où se côtoient postes de commandement et de secours, observatoires, dépôts, le fort communique avec ses voisins par postes optiques. A l'abri de la crête, les batteries d'artillerie et les standards téléphoniques permettant la liaison entre l'avant et l'arrière.



Le fort de Saint-Michel.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Topographie des vignes de la côte de Saint Michel

Architecte : provient des archives de l'abbaye de saint Maur
Matière : papier sur toile

Localisation précise : Archives départementales de la Meuse, Bar Le duc

Les vignes spécifiées par lettres et chiffres sur cette carte sont soumises aux dîmes en vin qui vont pour 2/3 à l'abbaye de Saint Maur et pour 1/3 au curé de Saint Michel et se payent annuellement pendant les vendanges. Les vins de la côte Saint Michel sont très réputés, bien que la grande étendue du vignoble perpétuellement exposé leur confère des qualités différentes en fonction du sol. Le raisin doit être cueilli très mûr et le vin ne peut être remué et transporté que la première année.

"Si on le scait faire et garder, il est du vin de cette Coste qu'on peut boire agréable dès la Saint Martin, d'autres très pectoraux au bout de trois ans, qui sont encore très cordiaux la septième année."

Au sommet de la côté, une chapelle fondée en 177 par l'évêque Bertalame et transformée en ermitage est démolie en 1755. il y reste avant 14 une petite chapelle et une fontaine.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Fort de Belleville

Matière : maçonnerie de pierre de taille, recouverte de plusieurs mètres de terre, non modernisé

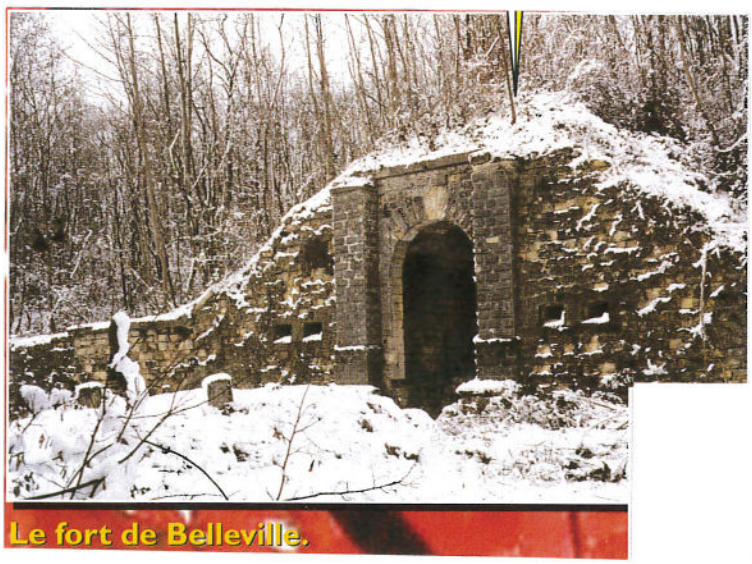
Localisation précise : crête de la côte de Belleville

La crainte d'un nouveau conflit avec l'Allemagne en 1874 entraîne la construction des forts de la panique, aux abords immédiats de la ville, sur les hauteurs où les Prussiens avaient installé leurs batteries lors des précédents sièges. (299m)

En 2 ème ligne de défense, il ne possède pas d'armes sous tourelles. Il s'appuie sur un dispositif enrichi par des batteries extérieures annexes; à ciel ouvert; et un dépôt, le tout relié à la place forte par une voie ferrée militaire.

La garnison d'une soixantaine d'hommes loge dans de vastes casemates en avant du fort, de part et d'autre d'une gaine axiale rejoignant la caponnière de tête.

A 300 mètres d'altitude, surplombant Verdun, c'est un observatoire remarquable régulièrement bombardé par les Allemands mais jamais investi.



Le fort de Belleville.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Eglise paroissiale Saint Sébastien

Architecte : Calley; entrepreneur Roche

1ère pierre posée le 6 mars 1927
Bénite le 15 juillet 1928

Matière : calcaire, moellon

Localisation précise : face à la place Maginot

En 1923, l'évêque autorise les habitants de Belleville à bâtir une chapelle, annexe de Saint Médard de Verdun. La paroisse, sous le vocable de Saint Nicolas jusqu'en 1513, se place sous le patronage de saint Sébastien suite à l'épidémie de peste qui sévit à cette date. Elle est érigée en cure en 1713, époque approximative de la construction de l'église bombardée par l'artillerie de 1916. seuls encore debout, le clocher s'effondre dans la nuit du 11 novembre 1918. les deux cloches de 1859, intactes dans les décombres, sont remontées aux côtés d'une troisième cloche dans l'église reconstruite en 1928 au centre de la ville, à 400 mètres de l'ancien emplacement.

En forme de croix latine, elle n'a qu'un vaisseau. La voûte est en berceau, le chevet en cul de four. En 1971, un autel moderne en pierre d'Euville où sont sculptés en creux des oiseaux stylisés, œuvre de Claude Michel, est placé dans le chœur face au peuple.

L'ancien autel principal en pierre et marbre se trouve désormais dans le collatéral droit de la lampe du sanctuaire.





Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Sortie des fours à Chaux de Montgrignon

Architecte : Jean-Louis Morlet, artiste peintre

Matière : huile sur toile

Localisation précise : Salle du conseil de la Mairie de Belleville

Les trois premiers fours, simples cuves où l'on mélange de la pierre et du bois, brûlant sans cheminée, datent du siècle dernier.

En 1907, la société Micheville de Villerupt construit six fours Candlot de 70 mètres 3 permettant une production journalière de 150 tonnes. Détruits au cours de la première guerre mondiale, ils sont reconstruits et modifiés. Les fours à chaux passent aux mains de la Société Sidelor en 1951 puis Wendel-Sidelor, en 1972, et enfin Sacilor.

Fonctionnant au coke, ils approvisionnent les aciéries utilisant le convertisseur Thomas. En 1973, la société utilise 8 fours et emploie 114 personnes, produisant annuellement 193 000 tonnes de chaux et 12 000 de sous produits. Mais les modifications importantes intervenues dans l'exploitation de l'acier des fours fonctionnant au coke.

Condamnées, les installations de Montgrignon, réduisent leurs activités en 1973 et ferment en août 1974.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Arc Triomphal et Chœur de l'église paroissiale Saint Sébastien

Architecte : Dante Donzelli, peintre et sculpteur sur bois et sur pierre

Matière :. peinture, imitation de mosaïque

Localisation précise : Eglise paroissiale Saint Sébastien

Originaire de Cattolica (Adriatique), Dante Donzelli s'établit à Lacroix-Sur-Meuse en 1924. avec son père, il collabore à la décoration des édifices religieux meusiens nouvellement reconstruits. En 1940, il part pour Valence d'où il reviendra pour s'installer à Saint Mihiel. Il est à l'origine de l'Ecole d'Art de cette ville, initiant au dessin, à la sculpture et à la peinture.

le chœur tire sa richesse des scènes de l'histoire religieuse reproduites sur ses murs, rehaussées par une mosaïque. deux anges se tournent vers le Christ en croix fixé au centre de l'abside, accompagnés des apôtres de part et d'autre. sur la voûte, au dessus de dix anges encensant, un Christ en gloire à la manière byzantine présente un livre ouvert. l'arc triomphal montre l' adoration des mages et l'ensevelissement du Christ.

Fiche Patrimoine

Commune : Belleville Sur Meuse Canton : Charny Arr: Verdun

Vitrail Commémoratif : saint Sébastien accueillant les réfugiés de la zone rouge

Vitrail béni le 30 septembre 1934.

Architecte : Joseph Benoît, maître-verrier à Nancy (1871/1939.
Associé en 1912 à Georges Janin, il fonde son propre atelier en 1921. en 1936, il en cède la direction à ses fils.

Localisation précise : Eglise paroissiale Saint Sébastien

Ce vitrail comprend les inscriptions commémoratives : Saint Sébastien, patron de la paroisse accueillant les émigrés de la zone rouge. "Reconnaissance" et "Don de M. G. Loup moniteur de la légion Saint Sébastien"

L'œuvre évoque l'afflux des habitants des communes proches de la frontière, fuyant l'occupant et la guerre, emportant avec eux des charrettes pleines de meubles ou des bêtes. Les bébés et les vieillards résistent mal aux fatigues du voyage et décèdent parfois en route.. Après la Première Guerre Mondiale, une partie de la population des villages détruits s'établit à Belleville et aux alentours.